… Xu Ruichi

Descrizione

Xu ama gli aquiloni.

Xu conosce lâ€™arte del falconiere.

Xu guida le telecamere che volano.

Xu governa la sua telecamera-giocattolo con le dita ,
lo accarezza e gli parla come a un usignolo.

default watermark

Il drone gabbiano si alza , si abbassa , volteggia , ritorna , atterra.

Cinguetta.

E viene premiato con una batteria nuova.

Xu conosce il canto del drone errante.

Xu Ã¨ il nome dell imperatore dei droni.

Xu Ruichi Ã¨ un direttore alla fotografia specializzato in riprese con i droni .

Orientale nei tratti somatici, bolognese nellâ€™ accento: bellâ€™ esempio di una Italia integrata , nuova e inaspettata

Sentiamo il suo racconto: Ã¨ un primo assaggio di un mondo poco noto, che sta diventando sempre piÃ¹ importante.

Inizi a vederli ovunque, giovani e meno giovani , inaspettati tirano fuori dallo zaino il loro micro elicottero , maneggiano , attendono un segnale chissÃ da dove e iniziano a far roteare nellâ€™aria il loro giocattolo elettronico.

Presto ci consegneranno pacchi a casa.

1 – Il tuo primo drone

Ãˆ stato un ALC 2 e lâ€™ho comprato appena fatto il patentino. Sono appassionato di droni , ma devo precisare soprattutto per le riprese video .

2 – Segreti di guida

Essere paranoici ti fa sopravvivere, questo Ã¨ il mio motto

3 – Volteggiare, volare, atterrare partire, cosa Ã¨ piÃ¹ difficile nel guidare un drone ?

Avere il totale controllo del drone, a volte fare delle cose lente Ã¨ piu difficile che farle veloce e riuscire a farle significa avere il controllo

4 – Una ripresa particolare che vuoi ricordare

â€œLâ€™ Italia in miniaturaâ€• , fatta stando a bordo acqua del finto mare. Sfiorando le piccole barchette , con il vento che generavo con i droni, lâ€™ho fatto dalla Puglia a Trieste , sfiorando i velieri finti che câ€™erano al parco.

default watermark

5 – Un incidente o un guasto al tuo drone , o una disavventura â€¦

Ero in montagna e il drone ha iniziato a prendere tantissimo vento e non riusciva a tornare indietro, il motore non era abbastanza potente e si Ã¨ scaricato cercando di risalire, cosÃ¬ Ã¨ caduto a 300 metri da dove ero io e sono dovuto andare giÃ¹ in mezzo al bosco a recuperarlo.
Ci ho messo un giorno per ritrovarlo.

6 – Droni telecamera e quali altri droni guidi ? Di cosa parliamo quando parliamo di droni ?

Ho 3 patentini sia quello base, quello Cro e quello sopra i 4 kg fino a 25 . Quelli grandi con telecamera da montare li faccio guidare da altre persone anche se ho le licenze. Preferisco farle fare a chi fa solo quello , venendo dal cinema mi limito in questi casi a guidare quelli che lo fanno di professione , do le direttive , ma lo faccio fare alla mano di un altro.

Il patentino base che si prende su internet Ã¨ una cosa un poâ€™ â€œfarlocca â€œ, perchÃ© ognuno dovrebbe essere accompagnato da qualcuno che insegna , perchÃ© con un libro non riesci a percepire , serve la pratica , non solo la teoria , infatti non sono molto dâ€™accordo.

7 – E dietro lâ€™angolo â€¦?

Câ€™Ã¨ sempre lâ€™imprevisto. Per questo Ã¨ meglio una parola in piÃ¹ che una in meno quando si vola. Pur con quella leggerezza al comando che ti fa avere il sangue freddo.

7a – Non solo droni nella tua vita, ma anche pick up . PerchÃ© ti appassionano i pick up ?

Lâ€™ immaginario del pick up mi piace , lâ€™idea del sogno americano, poi come hai visto abbiamo una montagna di materiale e il cassone Ã¨ utile: e pensa che bello salire sul cassone!
Poi se devo andare da Gucci , che Ã¨ un mio cliente , per una riunione, mi sono detto che con un furgone non andava bene, lâ€™auto vecchia neppure , cosÃ¬ ho unito le due cose e mi sono preso un pick up . E funziona.

Eraldo Mussa

eralmussa@gmail.com

CATEGORY

1. blog

POST TAG

1. blog
2. drone
3. Fotografia
4. riprese
5. Xu Ruichi

default watermark

Categoria

1. blog

Tag

1. blog
2. drone
3. Fotografia
4. riprese
5. Xu Ruichi

Data di creazione
28/11/2022
Autore
mussa