In Viva Voce: dialoghi culturali sul territorio

Descrizione

La cultura sul territorio con un format innovativo nel dialogo tra **Edmondo Bertaina**, ideatore del progetto, e alcune personalitÃ del mondo della cultura. “La rassegna vuole essere un luogo di incontro pubblico e di riferimento intergenerazionale attraverso lâ€™approfondimento di tematiche dâ€™attualitÃ , volto a costruire occasioni di confronto, di crescita e di divertimento. Un ventaglio aperto che porti il fresco di argomenti culturali e sigilli Vinovo come luogo dove il sapere transita e dialoga con la comunitÃ ”, ha raccontato Bertaina.

default watermark

Ospitato dentro alle mura del Castello, il Festival propone un ciclo di incontri divulgativi aperti a tutti da gennaio a giugno sempre di venerdÃ¬, partendo da questa sera, 24 gennaio. Tutti gli incontri sono a ingresso libero alle 20,30.

Lâ€™espressione â€œIn Viva Voceâ€• utilizzata per consuetudine quando si desidera che una conversazione privata divenga pubblica, rappresenta, nella sua semplicitÃ il messaggio della kermesse.

Lâ€™idea Ã¨ quella di portare nel Castello di Vinovo un format di incontri e dialoghi con personalitÃ di spicco che possano evidenziare aspetti e fisionomie inattese di un articolato spettro di argomenti di interesse pubblico.

In questa prima edizione saranno sei i temi presi in considerazione.

Il programma.

Il debutto Ã¨ affidato al musicologo Attilio Piovano, che racconterÃ come ascoltare un capolavoro sinfonico; lâ€™Innovazione digitale e le sue conseguenze verranno analizzate da Giorgia Garola, Presidente di Confindustria Piemonte Giovani e Emilio Paolucci, docente del Politecnico di Torino in Strategic Management in sala il 21 febbraio; la SpiritualitÃ e le frontiere della religiositÃ saranno lâ€™ambito di dialogo tra Armando Buonaiuto, curatore di Torino SpiritulitÃ e Luca Rolandi, giornalista ed esperto di storia sociale e religiosa il 20 marzo; il 17 aprile spazio allâ€™ambiente e alla conoscenza dei ghiacciai. Ne parleranno il geologo e documentarista Gianni Boschis e Dario Spada, insegnante e esperto di politiche di promozione ambientale; il millenario Egitto e il museo cittadino

riveleranno alcuni segreti grazie a Paolo Marini, egittologo e curatore del Museo Egizio lâ€™8 maggio; il fascino immutato del cinema sarÃ lâ€™argomento che il 5 giugno, Emanuela Martini, storica del cinema e direttrice del Torino Film Festival discuterÃ con Emanuele Caruso, regista e produttore piemontese.

CATEGORY

1. Dialoghi

POST TAG

1. inevidenza

Categoria

1. Dialoghi

Tag

1. inevidenza

Data di creazione
24/01/2020
Autore
redazione

default watermark