

# CAP DIECI CENTO

Il think tank di Omnia chiama, Torino risponde

## Descrizione

E' stata una piacevole serata quella organizzata da [Omnia](#) al [Cap 100](#) il think tank targato Torino.

Stupisce vedere tanti giovani, 40 – 50 almeno, in platea per ascoltare e parlare di movida e cultura. [Belle sensazioni](#). Politica e istituzioni mescolati a giovani in dialogo ed ascolto. Non vuole essere una cronaca questa, ma solo la restituzione di una piacevole sensazione di incontro tra generazioni e istituzioni di fronte alle sfide comuni.

## Cultura e movida si incontrano

Il [museo Egizio](#) ha presentato la sua esperienza di museo diffuso, dentro e fuori le mura, a cui Ã seguito una conversazione con [Carlotta Salerno](#), Assessora a istruzione, edilizia scolastica, politiche giovanili, periferie e rigenerazione urbana della CittÃ di Torino e [Max Casacci](#) dei [Subsonica](#), in qualitÃ di "esperto" della notte. Alla domanda cosa sia la cultura a Torino una partecipante all'evento ha proposto: "Una passeggiata senza tempo che finisce con un caffÃ e un cioccolatino". Dalla serata ne esce un profilo di una cultura diurna di cui tutti parliamo e ci vantiamo e di una cultura notturna di cui tutti sparliamo. E che viene confusa solo con lâ€™aspetto negativo che pur esiste. Appare evidente quindiÃ come sia necessario ritrovare un giusto equilibrio tra la cultura del giorno e la cultura della notte, intanto a livello di immagine.

## E se non la chiamassimo piÃ' movida?

Magari potrebbe aiutare trovarne uno che descriva lâ€™energia e la creativitÃ che la cultura della notte porta con sÃ. Non solo il rumore e la maleducazione, colorata di inciviltÃ , seppur esistente, come ormai il nome movida veicola?

Intanto lanciamo una provocazione a Omnia – che ha organizzato l'evento. PerchÃ non lanciare un contest sul nome per invertire la rotta di immagine, e poi votarlo pubblicamente? "Se il futuro e i progetti sono per i giovani, allora, per piacere, coinvolgeteci nel dialogo e nei processi decisionali!"

Fuori dal Cap il fiume scorre lento, preoccupato della sua secchezza, come scorre la birra, e i ragazzi sciamano fuori, consapevoli che il futuro appartiene a loro.

**Eraldo Mussa**

**CATEGORY**

1. Diamo Voce al Futuro

**POST TAG**

1. Cap
2. Cap 100
3. cultura
4. giovani
5. Movidà
6. Omnia
7. think tank
8. torino

**Categoria**

1. Diamo Voce al Futuro

**Tag**

1. Cap
2. Cap 100
3. cultura
4. giovani
5. Movidà
6. Omnia
7. think tank
8. torino

**Data di creazione**

22/06/2022

**Autore**

mussa

default watermark