



Il Piccolo Principe e la Elly Schlein

Descrizione

Pubblicato il 6 aprile 1943 in lingua originale, **il Piccolo Principe** è un libro creato per bambini, ma che appassiona molto di più gli adulti. Questo racconto, è un invito non soltanto ad una profonda riflessione sul senso della vita, ma anche sull'amore e sull'amicizia. Suddiviso in capitoli, il libro narra la storia di un viaggio immaginario di un bambino che vagando nello spazio, conosce diversi personaggi surreali. Ognuno di questi "adulti" con la quale viene in contatto diretto, lasciano al Piccolo Principe, una vera e propria **lezione di vita**. Tutti questi incontri possono essere "eletti", anche in chiave moderna e contemporanea: in un certo senso, costituisce una sorta di educazione sentimentale.

Un pilota di aerei, precipitato nel deserto del Sahara, incontra un bambino che gli chiede di disegnargli una pecora. Successivamente scoprirà che la pecora dovrebbe servire per divorare gli arbusti di baobab prima che crescano troppo alti e soffochino il suo pianeta. Prima di arrivare sulla Terra, **il Piccolo Principe**, ha visitato altri pianeti e incontrato strani personaggi: un re, un vanitoso, un ubriaccone, un lampionaio, un geografo.

Personaggi e analogie

Il Re ha il solo desiderio di soddisfare la sete di potere e pretende di regnare su tutto esercitando un potere assoluto sul suo unico suddito: un topo che sente solo di notte. *Il vanitoso* crede di essere il più bello ed intelligente del suo pianeta, per questo porta un cappello vistoso e al tempo stesso ridicolo. *L'ubriaccone* vive solo con le sue bottiglie e passa il tempo a bere per dimenticare che si vergogna di bere, perché non riesce a trovare una via d'uscita. *L'uomo d'affari* è un signore grande e grosso impegnatissimo, che passa il suo tempo a contare le stelle che crede di possedere. Scrive il numero delle stelle che ha contato, su un foglio per depositarlo in banca, senza capire che sta sprestando il tempo, perché possedere significa essere utile a ciò che si possiede. *Il lampionaio* accende il lampione quando tramonta il sole, ma il pianeta in cui abita gira su stesso sempre più velocemente obbligandolo a riaccendere continuamente il lampione che si spegne inesorabilmente. *Il geografo* è una persona anziana che trascrive in grossi libri le informazioni degli esploratori che incontra. È quel personaggio che ha bisogno degli altri per conoscere le cose, perché non vuole

sforzarsi a farlo da sÃ©.

Parallelismi con l'italiano medio

Sulla Terra, **il Piccolo Principe**, aveva giÃ parlato con una volpe che gli ha insegnato che, per rendere le cose e le persone uniche, Ã necessario conoscersi rispettandosi reciprocamente, poichÃ lâ€™essenziale non Ã visibile ad occhio nudo. Ma quando arriva lâ€™ora di ripartire per lâ€™astronave e finalmente il fanciullo puÃ ritornare dal suo fiore, con la pecora, la scatola e la museruola, lascia in regalo al pilota il suo sorriso, il suo messaggio, e un mare di stelle da guardare, offrendogli anche l'immagine confortante che lassÃ¹, da qualche parte, qualcuno si prenderÃ cura di lui.Â Volendo trasporre questo racconto, molto toccante in versione âœrivendutaâ€• e âœcorrottaâ€•, per un pubblico amante della **politica** si potrebbe commentare sotto un punto di vista innovativo, al passo con il nuovo che avanza interpretando, ciÃ² che lâ€™italiano medio vorrebbe seguire nei dibattiti televisivi.

Le ultime parole famose

Immaginate allora il Piccolo Principe, il simbolo del sogno di felicitÃ di ciascuno di noi, ma anche della possibilitÃ di realizzare quella felicitÃ , attraverso la curiositÃ , la ricerca, lâ€™amore per le piccole cose ed insieme per lâ€™intero creato e soprattutto, attraverso la fedeltÃ alle proprie origini interiori, il 18 marzo 2022 quando sbarca nella redazione del quotidiano "La Repubblica" dove apprende che la allora vicepresidente della Regione Emilia-Romagna **Elly Schlein**, si esprime, come segue, sul primo **invio di armi all'Ucraina**: "Per chi come me viene dalla cultura del disarmo, Ã un vero dilemma etico. Penso che la pace non si faccia mai con le armi. Ma non mi sento di demonizzare chi ha risposto a una precisa richiesta della resistenza ucraina. CiÃ² che invece trovo preoccupante Ã la corsa al riarmo dell'Europa. La difesa comune dovrebbe servire a ottimizzare, a razionalizzare la spesa militare complessiva dei singoli Paesi, non ad aumentarla" e rimane colpito dai nobili sentimenti di saggezza di questa giovane donna.

Ma nel gennaio del 2023, la giovane donna, **PROVENIENTE DALLA CULTURA DEL DISARMO, CONVINTA CHE LA PACE NON SI FA MAI CON LE ARMI**, vota a favore della conversione in legge del D.L. avente ad oggetto: "Cessione di materiali d'armamento alle autoritÃ governative dell'Ucraina" che viene prorogato fino a tutto il 2023.Â A questo punto **il Piccolo Principe** si chiede quale punto di arrivo di un percorso di conoscenza interiore rende un essere umano, un vero Principe nell'anima?

Silvana Segalla

CATEGORY

1. In evidenza

POST TAG

1. elly schlein
2. politica

Categoria

1. In evidenza

Tag

- 1. elly schlein
- 2. politica

Data di creazione

12/03/2023

Autore

silvana-segalla

default watermark